

大ホール音響設備

2023.05.17
根室市総合文化会館

【 大ホール音響室設備 】				【 共用設備 】							
メーカー	型番	数量	備考	メーカー	型番	数量	備考	メーカー	型番	数量	備考
ミキサー卓				マイク				マイクスタンド			
YAMAHA	M7CL48	1		SHURE	SM58LC	15	ダイナミック	高砂	MS-28	10	丸型卓上
周辺機器				"	SM57LC	15	"	"	MS-10	12	角型卓上
YAMAHA	DME64L	1	プロセッサー	SENNHEISER	MD421	2	"	"	MF-18TM	15	フリーストップストレート
仮設サブミキサー卓				AKG	C-451EB	5	コンデンサ	"	MF-213	10	フレキシブルストレート
YAMAHA	TF5	1	3 2 CH	SONY	C-48	7	"				
YAMAHA	MG124CX	1	1 2 CH	"	C-38B	2	"				
YAMAHA	MX06X	1	MINI	audio-technica	ATM-57	4	ガンマイク	K&M	ST-210	20	ブーム
再生・録音機器				sanken	CMS-2	2	ステレオマイク	"	ST-259	10	ミニブーム
TASCAM	SSR-250N	2	デジタルレコーダー	NEUMANN	UMS-69 i	1	"				
"	CDR-W900 II	1	CD/レコーダー	DPA	4099	1	ピアノ用ペア	モニタースピーカー			
"	CD-200	1	CDプレーヤー	SHURE	MX-812	2	グーズネックロング	JBL	VRX 915M	2	フロアーモニター
"	CD-A580	1	CD/カセット	SHURE	MX-412	2	グーズネックショート	JBL	SRX812 Passive	2	フロアー/SIDE
"	MD-350	1	MDレコーダー	crowne	PCC160	4	バウンダリマイク	"	SX-200	2	専用スタンド*2
SONY	TC-K333ESA	2	カセットデッキ	dbx	RTA MIC	1	コンデンサ	"	SX-300E	6	専用スタンド*2
出力系				ワイヤレスマイク(大・小ホール共用)				RAMSA	A-80	4	専用スタンド*2
プロセミアムスピーカー				SHURE	ULXD2 (SM58)	6	ハンド型	YAMAHA	MSP-3	4	マイクスタンドアダプター付
JBL	VRX932LA-1	5	フルレンジ	"	ULXD1	6	ピンマイク	EV	F200	14	モニター用アタッチメント
JBL	VRX915S	2	サブウーファー	ダイレクトボックス							
サイドカラムスピーカー				COUNTRYMAN	TYPE85	4	3番HOT	※ モニター回線最大6系統			
JBL	VRX932LA-1	3	フルレンジ	COUNTRYMAN	TYPE10ST	2	2番HOT				
JBL	VRX918S	2	サブウーファー	BSS	AR116	6	(006P仕様)				
フロントスピーカー				インターカム				canare	16J12F12	4	16chマルチボックス
JBL	C610C	4	フルレンジ(埋込型)	ClearCam	KB-111A	3	音響室・映写室・調光室	"	16C30M2	4	30m/16chマルチケーブル
アンプ					MR-102A	2	センタールーム	"	16S1F2	2	16chセバレート(XLR3-11)
YAMAHA	PC9501N		SUB-L0(プロセ)		"	2	フロント	"	16S2F1	2	16chセバレート(XLR3-12)
YAMAHA	PC6501N		フルレンジ(サイド)		RS-501	3	舞台(上下)・綱元	"	マイクケーブル		20m・10m・5m各種
					"	1	客席中央	"	スピーカーケーブル		XLR4, NL4, 各種変換