

## 第4回根室市地域公共交通確保対策協議会 記録

【日時】 令和5年2月27日（月）14:00～15:30

【場所】 総合文化会館 第2講座室

【出席者】 別紙名簿のとおり

【内容】

### （報告事項）

- ・報告第1号 各種調査結果報告（資料1により、事務局から説明）

### （協議事項）

- ・議案第1号 根室市地域公共交通計画の方向性について（資料2により、事務局から説明）⇒了承
- ・議案第2号 根室市地域公共交通計画（素案）について（資料3により、事務局から説明）⇒了承
- ・議案第3号 令和4年度根室市地域公共交通確保対策協議会補正予算（案）について（資料4により、事務局から説明）⇒了承
- ・議案第4号 根室市地域公共交通確保対策協議会委員の追加について（資料5により、事務局から説明）⇒了承

### （その他）

- ・北海道運輸局釧路運輸支局より、旅客運送事業者の人材確保支援について情報提供

### （事務局より）

※ 次回の協議会は3月28日を予定。

【概要】

（あいさつ）

○竹本会長

本市の人口は現在約2万3千人となっており、10年後には約1万9千人、20年後には約1万5千人となる見込みであり、今後20年間で人口が今と比べて半減する推計が示されている。

高齢化や核家族化などの進行もあり、それが直接、路線バスの利用者減少とはならないが、増加を見込むことは難しく、運転手不足などの課題は今後も続くことが想定され、その対策は急務であり、しっかり取組んでまいりたい。

本日の会議では、計画策定にあたり実施した各種調査結果を報告し、結果を踏まえ、課題解決に必要な対策を盛り込んだ計画素案を協議いただくので、よろしくお願いします。

（主な意見）

### ●委員

・資料1の54ページですが、1回あたりに支払える料金は往復だと2回という考えでよいか。また、60ページに無償化の要望があるが、1回あたりに支払える金額が200円までに含まれていると考えてよいか。

・59ページについて、8か所で何人くらいの意見を聴取したのか。

また、計画策定後も年に1回程度、市民との意見交換の場を設けているが対面を考えているのか。その際に参加できなかった方の意見はどのように把握するのか。

## ●委員

バス運行が無い落石地区などは、意見交換会でお話を伺う中ではバス運行の要望があがることも考えられる。バスに限らず、交通空白地であれば要望があがると思う。

## ○竹本会長

交通空白地への対応については、今後も継続的なニーズ把握を行い、実証試験をやりながら進めていくべきと考えております。

## ○事務局

意見交換会の人数は累計で100名程度になります。

本計画は5か年計画となっており、この中で、基本目標を3つ掲げ、具体的な施策を記載しています。短期と中長期で取組むものとして2つの視点で考えております。

加えて、今、北海道において広域計画の策定に取り組んでおり、この計画とも整合性を図ってまいります。計画を作って終わりではなく、時点修正や、その時々トレンドや市民ニーズも取り入れながら、計画を進めていきたいと考えております。

このため、年1回程度は市民の皆さんとの意見交換の実施の他、これまで対面でなくとも意識調査、アンケート調査を実施してきたので、これらも活用しながら、引き続き市民ニーズの把握をしていきたいと考えております。

落石地区について、今はバスの運行はありませんがJR花咲線の落石駅があります。しかし、居住している地域から駅までの移動に自家用車を利用している実態もあり、交通不便地域であると考えています。落石地区の意見交換会でいただいた意見に対して具体的な施策として、P43 ページに記載の高校・病院への直通バス運行による利便性向上の実証実験を記載しています。

## ●委員

JRも同じくは太平洋側を運行しているので、住分けが重要だと思います。

関連して基本目標3の中標津線再編ですが、中標津空港線との統合も一つの手法だと思います。中標津線は旧JR標津線の代替なので、別海町や中標津町の市街地を運行していますが、中標津空港線の利便性も損なわないよう検討してはどうかと考えます。

また、乗降調査のまとめでの釧路線についての記載ですが、利用者が4.3人と芳しくない状況とのことですが、中標津線よりも利用が少ない状況となっており、簡単ではないがJR花咲線とも重なる路線になるので、それぞれの住み分けを検討していくべきではないかと思います。

## (アンケート調査について)

### ●オブザーバー

・アンケートですが、1世帯に2部ずつ配布していますが、64歳以下には何歳まで含まれているのか。

### ○事務局

アンケート調査は15歳以上の方を対象としている。

以上